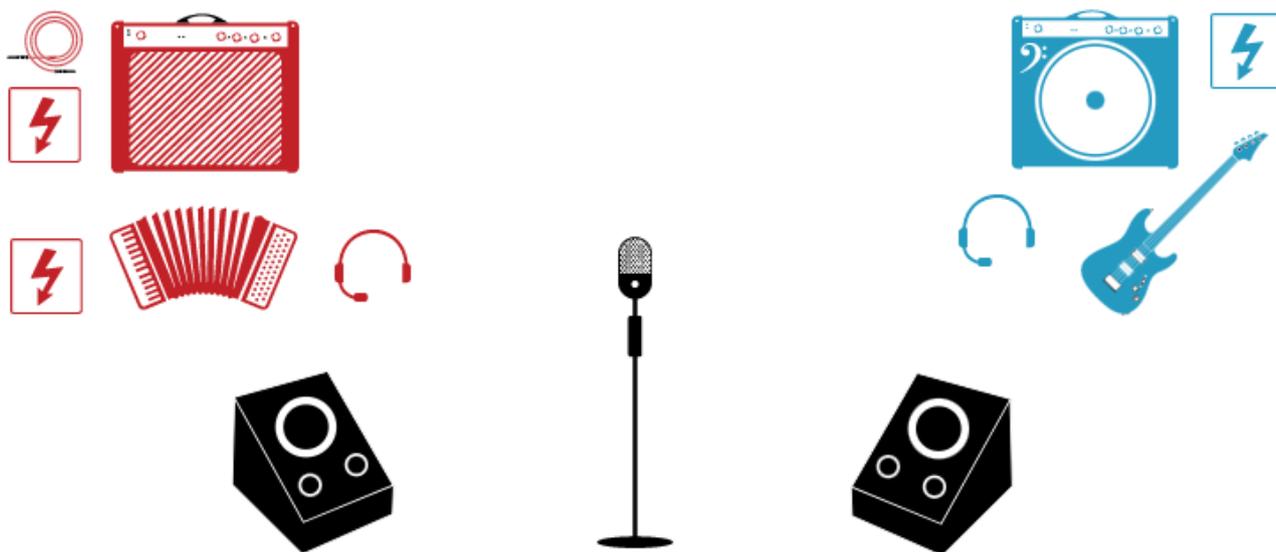


Mayence Music Management

Agentur für Künstler-, Konzert- und Musikmanagement

Stagerider „Hübsche Bübsche“



- Akkordeon: E-Akkordeon, 2 Stromanschlüsse, Direct out (Amp) über Klinke
- Bass: Stromanschluss für Amp, Direct out (Amp) über XLR
- Lead Vocals: Kein Stativ notwendig, bevorzugt kabellos
- Backing vocals: 2x, bevorzugt mit kabellosen Headsets, auch Mikros auf Stativen möglich (bevorzugt kabellos)
- Monitoring: Muss für alle drei Musiker sehr gut hörbar sein, **Halbplayback lieber zu laut als zu leise!**
- Halbplayback: Wird vor Auftritt in geordneter Reihenfolge auf USB-Stick an Techniker übergeben. Abspielen auf Zeichen!

Ansprechpartner: Manuel Christ, +49 1511 5858374, info@mamuma.de